

PARA QUEM ESTE LIVRO É DIRIGIDO?

O conteúdo deste livro não é destinado aos desenhistas de tipografias, pois não se trata da construção de tipos de letras. O que se demonstra é como usar e aproveitar os recursos tipográficos atuais para que qualquer escritor, profissional ou amador, melhore a apresentação de seus textos. Depois de alguns capítulos introdutórios, será fácil definir uma formatação bela e atraente em pouco tempo.